



CITTÀ DI VERCELLI

ISTITUZIONE SCUOLA COMUNALE DI MUSICA “F. A. VALLOTTI”

**AVVISO DI SELEZIONE PER IL CONFERIMENTO DELL'INCARICO DI DIRETTORE
ARTISTICO PRESSO L'ISTITUZIONE SCUOLA COMUNALE DI MUSICA “F.A.
VALLOTTI” DI VERCELLI**

L'Istituzione Scuola Comunale di Musica “F.A. Vallotti” di Vercelli, di seguito “Scuola Vallotti”, con deliberazione del C.d.A. n. 12 del 26.06.2026 ha indetto una selezione comparativa finalizzata alla formazione di una graduatoria per il conferimento dell'incarico di Direttore Artistico della Scuola Vallotti.

Il presente Bando contiene i requisiti per l'ammissione alla selezione, i criteri valutativi e le funzioni (oggetto dell'incarico) che dovrà esercitare il Direttore Artistico, la relativa durata ed il compenso previsto.

Art. 1 - REQUISITI GENERALI

Per partecipare alla selezione è prescritto il possesso, a pena di esclusione, dei seguenti requisiti generali:

- Cittadinanza italiana o di un Paese dell'Unione Europea.
- Maggiore età.
- Godimento dei diritti civili e politici.
- Idoneità fisica allo svolgimento dell'incarico
- Non avere riportato condanne penali passate in giudicato.
- Non essere stati destituiti o dispensati da incarico presso Pubbliche amministrazioni in seguito a reati o inadempienze nell'ambito del proprio incarico.

Titolo di Studio:

- Diploma Conservatorio Vecchio Ordinamento ovvero Diploma Accademico di II° livello, o titoli equipollenti conseguiti presso Conservatori Statuti, Università o Istituti Pareggiati in Italia o in Paese dell'Unione Europea.

Esperienza minima richiesta:

Comprovata esperienza minima di 5 anni:

- in qualità di Direttore artistico presso Conservatori di Musica, Istituti superiori di studi musicali, Scuole Civiche di Musica;
- ovvero in qualità di Coordinatore didattico-musicale in Scuole Statali di istruzione primaria, secondaria di primo o secondo grado, oppure in Scuole Parificate;
- Allegare curriculum comprovante esperienza nella sfera didattica, artistica e organizzativa.

I requisiti prescritti devono essere posseduti, alla data di scadenza del termine stabilito dal bando di selezione per le domande di ammissione.

Art. 2 - DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

I candidati alla posizione di Direttore artistico dovranno presentare domanda di partecipazione alla selezione redatta, a pena di esclusione, secondo il modello allegato al presente avviso (**Allegato A**) unitamente alla copia del documento di identità in corso di validità o firmato con firma digitale.

Ai fini dell'attribuzione del punteggio di cui all'art. 5 – Selezione e formazione della graduatoria, i candidati dovranno presentare inoltre:

- **curriculum vitae**
- **progetto di valorizzazione della Scuola**

La documentazione dovrà pervenire, pena esclusione, **entro e non oltre le ore 13.00 di Mercoledì 15 luglio 2026** all'indirizzo PEC: scuolavallotti@cert.comune.vercelli.it

L'email dovrà riportare in oggetto la dicitura: ***“Domanda per selezione incarico di Direttore Artistico della Scuola Comunale di Musica “F.A. Vallotti” di Vercelli”***.

Art. 3 - OGGETTO DELL'INCARICO

Oggetto della selezione è il conferimento dell'incarico per la direzione artistica e didattica della Scuola Vallotti.

Il Direttore, nell'ambito delle proprie competenze ha la responsabilità diretta del buon andamento e del perseguimento delle finalità della Scuola,

Ai sensi del vigente Regolamento Speciale dell'Istituzione:

“Al Direttore Artistico compete la responsabilità tecnico-didattica, culturale ed artistica dell'Istituzione. In particolare:

- *propone al C.d.A. la strutturazione didattica della Scuola di musica;*

- collabora con il C.d.A. alla selezione dei docenti;
- collabora, per la parti di propria competenza, alla ideazione dei programmi di sviluppo dell'Istituzione;
- fornisce la necessaria consulenza tecnica in merito all'acquisto, manutenzione, restauro, riparazione della strumentazione in dotazione dell'Istituzione;
- predispone il piano annuale degli acquisti per gli aggiornamenti del parco strumentale e della dotazione bibliotecaria;
- predispone i progetti ed i programmi per le attività a rilevanza esterna (saggi, concerti, attività promozionali, ecc.) fornendo al C.d.A. ogni utile informazione al fine di agevolare l'istruttoria degli atti amministrativi che ne consentano la realizzazione;
- provvede agli adempimenti di carattere tecnico-didattico necessari al buon andamento dell'Istituzione e al raggiungimento delle finalità per le quali è stata istituita”.

Inoltre il Direttore Artistico, in particolare dovrà:

- Presentare una proposta progettuale per la gestione e valorizzazione della Scuola Vallotti e definire un programma dettagliato per la sua attuazione.
- Programmare le attività artistiche e didattiche per il corretto svolgimento dell'Anno Scolastico, secondo le finalità della Scuola Vallotti.
- Predisporre, alle scadenze stabilite dal Comune di Vercelli e dal Consiglio di Amministrazione della Scuola Vallotti, le relazioni di programmazione e rendicontazione delle attività didattico-artistiche.
- Sovrintendere all'organizzazione didattica della Scuola Vallotti attraverso il continuo raccordo con il Presidente ed il Consiglio di Amministrazione e con la Direzione e la Segreteria della Scuola Vallotti e con il Corpo Docente per l'attività di coordinamento e direzione artistica.
- Coordinare l'attività dei docenti verificando l'attuazione dei programmi e fornendo il necessario supporto.
- Collaborare alla redazione dei piani didattici relativi ai singoli insegnamenti, di concerto con i rispettivi docenti.
- Promuovere l'attività della Scuola Vallotti all'esterno curando l'organizzazione di saggi, manifestazioni ed eventi.
- Predisporre la partecipazione a bandi per la ricerca di finanziamenti esterni.
- Proporre idee, strategie e metodologie in un'ottica di miglioramento dei servizi.

Il Direttore artistico svolgerà l'incarico garantendo la presenza fisica presso i locali della Scuola Vallotti individuando almeno, di norma, **due pomeriggi** a settimana, a propria discrezione, per

l'attività di coordinamento con gli organi della Scuola, ricevimento dei docenti, il monitoraggio della didattica ed il confronto con gli operatori dei servizi.

L'incaricato si renderà inoltre disponibile a partecipare a riunioni ed incontri a scopo organizzativo e didattico.

Per l'assunzione dell'incarico, il candidato non deve ricoprire:

- Il ruolo di Direzione presso altre Scuole di Musica della Città di Vercelli;
- Incarichi di docenza presso la Scuola Vallotti;
- Incarichi politici o amministrativi presso il Comune di Vercelli.

Art. 4 – DURATA E COMPENSO

Il contratto di lavoro è legato all'annualità scolastica e il compenso onnicomprensivo di oneri fiscali e previdenziali è determinato in € 15.000,00 più IVA se dovuta e potrà essere riproporzionato in funzione della durata del servizio. L'importo sarà corrisposto con cadenza trimestrale.

La durata del contratto è biennale con valutazione intermedia entro il termine della prima annualità da parte del Consiglio di Amministrazione al fine della conferma, qualora la valutazione dell'operato da parte del C.d.A. sia stata positiva ad insindacabile giudizio del medesimo, per la prosecuzione per la seconda annualità.

A tal fine il Direttore Artistico dovrà predisporre apposita relazione di report da consegnare al C.d.A. per relativa valutazione complessiva. La relazione dovrà essere presentata entro la mesilità di luglio dell'annualità successiva all'avvio dell'incarico.

L'incarico potrà essere rinnovato alla scadenza del biennio previa adozione di deliberazione da parte del C.d.A. ed a seguito anche in tal caso di giudizio positivo sull'attività svolta nel biennio.

Art. 5 - SELEZIONE E FORMAZIONE DELLA GRADUATORIA

La valutazione delle candidature sarà espletata da una Commissione composta da n. 3 membri in possesso dei seguenti profili:

- Direttore Amministrativo della Scuola Vallotti con funzioni di Presidente
- un esperto in direzione di scuole pubbliche in ambito musicale con funzioni di componente
- un esperto in didattica musicale con ruolo di coordinamento pedagogico musicale in Ente di rilievo nazionale con funzioni di componente.

In aggiunta n. 1 segretario verbalizzante.

La Commissione procederà preliminarmente alle verifiche di ammissibilità delle istanze pervenute, esaminando il possesso dei requisiti sulla base delle dichiarazioni rese dai candidati.

Successivamente saranno valutate unicamente le istanze presentate da candidati in possesso dei

requisiti minimi richiesti all'art. 1 del presente avviso.

La Commissione procederà alla valutazione delle candidature sulla base dei seguenti criteri:

- a) curriculum fino ad un massimo di punti 30;
- b) progetto di valorizzazione della Scuola fino ad un massimo di 40 punti.
- c) colloquio fino ad un massimo di 30 punti

Il Colloquio si intende superato con una valutazione pari o superiore a 21/30.

In caso di ottenimento di una valutazione nel colloquio inferiore a 21 la prova valutativa non è superata e non si entrerà a far parte della graduatoria.

La graduatoria pertanto sarà stilata unicamente nei confronti dei candidati che supereranno il colloquio (di coloro che hanno ottenuto una valutazione pari o superiore a 21/30) e sarà costituita dalla somma dei punteggi ottenuti in ciascuno dei criteri (a + b + c).

DOCUMENTAZIONE RICHIESTA		PUNTEGGIO
CRITERIO DI SELEZIONE	E CRITERI VALUTATIVI	
Criterio 1	VALUTAZIONE TITOLI E CURRICULUM VITAE Allegato A contenente le dichiarazioni sostitutive relative ai titoli. Curriculum vitae a corredo Ai fini dell'attribuzione del punteggio, saranno oggetto di valutazione unicamente i titoli esplicitamente dichiarati nella domanda di partecipazione (Allegato A) Il curriculum vitae del candidato costituirà esclusivamente supporto aggiuntivo e complementare per la valutazione dei titoli ed esperienze espressamente indicati nel modello di partecipazione. Non saranno presi in considerazione titoli ed esperienze non indicati in maniera chiara ed esaustiva. <i>Titolo ed esperienza richiesti per l'accesso NON saranno oggetto di valutazione</i> SARANNO OGGETTO DI VALUTAZIONE:	MASSIMO PUNTI 30

		- Altro diploma di laurea posseduto oltre a quello richiesto dal bando per l'ammissione: Valutazione: Un punto per ogni diploma di laurea fino ad un massimo di punti 2 - Master post universitari/conservatorio Valutazione: 0.25 punti per ciascun master fino ad un massimo di punti 1 - Esperienza di Direttore Artistico presso Conservatori di Musica, Istituti superiori di studi musicali, Scuole civiche di musica Valutazione: 1,2 punti per anno o frazione superiore a 6 mesi fino ad un massimo di 10 anni - Esperienza di coordinamento didattico-Musicale in scuole statali di istruzione primaria o secondaria di I° o II° grado e scuole parificate Valutazione: 0,80 per ogni anno o frazione superiore a 6 mesi fino ad un massimo di 10 anni - Direzione Artistica organizzativa di eventi di particolare rilievo in ambito musicale (a titolo di mero esempio manifestazioni , festivall, ecc..) Valutazione espressa in relazione alla tipologia di importanza degli eventi realizzati: Punti 2,5 - Eccellente (esperienza estremamente significativa e di impatto con riferimento al contesto ed alle esigenze della scuola) Punti 2,00 Buono (esperienza significativa e di impatto con riferimento al contesto ed alle esigenze della scuola) Punti 1,50 Discreto (esperienza mediamente significativa e di impatto	
--	--	--	--

		con riferimento al contesto ed alle esigenze della scuola) Punti 1,00 Sufficiente (esperienza che presenta aspetti significativi e di impatto, in misura parziale o contenuta con riferimento al contesto ed alle esigenze della scuola) Punti 0 (zero) Inadeguato (nessuna esperienza in riferimento al contesto ed alle esigenze della scuola) - Docenza, in ambito musicale, presso Conservatori di Musica, Istituti superiori di studi musicali, Scuole Civiche di Musica, Scuole Pubbliche Valutazione: 0,45 Punti per ciascun anno scolastico o frazione superiore a 6 mesi (Per un massimo di 10 anni)	
Criterio 2	PROGETTO DI VALORIZZAZIONE DELLA SCUOLA	Relazione che dovrà contenere elementi della proposta di offerta formativa, di programmazione artistica e proposte per la valorizzazione degli allievi della Scuola Vallotti con riferimento al biennio scolastico 2026/2027 e 2027/2028 e proposta di sviluppo per l'eventuale ulteriore biennio 2028/2029 e 2029/2030. Il Progetto dovrà essere redatto utilizzando il font time new roman 12 e non dovrà superare le 12 pagine (inclusa eventuale copertina) oltre ad un massimo di 4 pagine di allegati, per un totale di 16 pagine. Valutazione 2.A - Coerenza rispetto alle finalità della Scuola Civica di Musica e al contesto territoriale di riferimento (Punteggio massimo attribuibile 20 punti) Valutazione: Sarà valutata l'efficacia rispetto alla	MASSIMO PUNTI 40

		finalità di promozione della cultura musicale nel territorio specie fra i giovani, secondo la seguente scala: Eccellente 20 PUNTI Buono 15 PUNTI Discreto 10 PUNTI Sufficiente 5 PUNTI Inadeguato 0 PUNTI 2.B - Appetibilità dell'offerta formativa <i>(Punteggio massimo attribuibile 15 punti)</i> Valutazione: Sarà valutata la proposta di offerta formativa con particolare riferimento alla capacità di attrarre l'interesse dell'utenza e massimizzare i livelli di iscrizione, secondo la seguente scala: Eccellente 15 PUNTI Buono 10 PUNTI Discreto 6 PUNTI Sufficiente 3 PUNTI Inadeguato 0 PUNTI 2.C - Qualità della programmazione artistica <i>(Punteggio massimo attribuibile 5 punti)</i> Valutazione: Sarà valutata la proposta di programmazione artistica avendo cura di esaminare la fattibilità, l'impatto su allievi e fruitori esterni, le misure previste per la razionalizzazione dei costi, secondo la seguente scala: Eccellente 5 PUNTI Discreto 3 PUNTI Sufficiente 1 PUNTI Inadeguato 0 PUNTI	
Criterio 3	COLLOQUIO	- tipologia di servizi/manifestazioni da attivare e le modalità di gestione e/o di intervento	MASSIMO PUNTI 30

		-procedure che intende seguire e competenze degli organi di riferimento nell'ambito dell'attuazione della proposta progettuale - contesto normativo di riferimento - Evidenza delle ricadute economiche nel contesto delle risorse disponibili a bilancio dell'Istituzione e modalità di intervento per realizzazione delle proposte progettuali di sviluppo della scuola - individuazione, organizzazione e modalità di gestione del corpo docente per le proposte organizzative legate ad eventi o al altra attività didattica della scuola - sistemi per garantire la trasparenza delle attività nel rispetto della prevenzione della corruzione e della privacy Valutazione per ciascun punto: - Eccellente Punti 5 - Ottimo Punti 4,5 - Buono Punti 4 - Discreto Punti 3,5 - Sufficiente Punti 3 - Insufficiente Punti 2,5 - Scarso Punti 2	
--	--	--	--

Art. 6 - TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi dell'art. 13 D.lgs. 196/2003 e del Reg. 679/2016 e di tutta la normativa in materia di protezione dei dati personali, i dati personali, identificativi e curriculari, nonché eventualmente sensibili, raccolti presso l'interessato per le procedure di selezione, sono trattati e utilizzati per dar seguito alla richiesta dell'Interessato e, più precisamente, per procedere alla verifica dei presupposti per l'avvio di una collaborazione.

Pertanto, tutti i dati personali forniti dai concorrenti in sede di partecipazione alla selezione o, comunque acquisiti a tal fine dalla Scuola Vallotti della Città di Vercelli, saranno finalizzati unicamente all'espletamento delle attività selettive, con l'utilizzo di procedure anche informatizzate, nei modi e nei limiti necessari per perseguire le predette finalità, anche in caso di eventuale comunicazione a terzi. Il conferimento di tali dati è necessario per valutare i requisiti di

partecipazione ed il possesso di titoli e la loro mancata indicazione può precludere tale valutazione. Ai candidati è riconosciuto il diritto di accesso ai propri dati personali, di chiederne la rettifica, l'aggiornamento e la cancellazione, se incompleti, erranei o raccolti in violazione della legge, nonché di opporsi al loro trattamento per motivi legittimi rivolgendo le richieste al titolare del trattamento dei dati che è l'Istituzione della Scuola Comunale di Musica "F.A. Vallotti" della Città di Vercelli. Il Responsabile del procedimento autorizzato al trattamento dei dati è il Direttore Amministrativo della Scuola Vallotti, Dott. Gabriele Ferraris, al quale ci si può rivolgere, per il tramite della segreteria della scuola, per far valere i propri diritti inerenti la procedura di selezione pubblica. Con la presentazione della domanda di partecipazione il concorrente dichiara di aver ricevuto la presente informativa autorizzando nel contempo la Scuola Vallotti della Città di Vercelli al trattamento dei dati personali

Art. 7 - PUBBLICITÀ DELLA SELEZIONE

Il presente avviso è liberamente accessibile sul sito istituzionale dell'Istituzione Scuola Comunale di Musica F.A. VALLotti nella Sezione "Progetti e News" – sottosezione "News" e sul sito del Comune di Vercelli - in "Amministrazione Trasparente" – "Sezione Bandi di Concorso", nonché a disposizione presso la segreteria della Scuola Vallotti Corso Libertà, 300 - Vercelli.

Recapiti Segreteria 0161 – 596287 oppure 0161 - 596835

Mail: scuola.vallotti@comune.vercelli.it

PEC: scuolavallotti@cert.comune.vercelli.it

Art. 8 – DISPOSIZIONI FINALI

Per quanto non espressamente disciplinato nel presente avviso si rimanda alla normativa comunitaria, nazionale e regionale vigente. Le determinazioni adottate potranno essere oggetto di impugnazione mediante ricorso gerarchico o ricorso al TAR, rispettivamente, entro il termine di 30 o 60 giorni.

Vercelli, lì 30 giugno 2026

Il Direttore Amministrativo
dell'Istituzione Scuola Comunale
di Musica "F.A. Vallotti"

Dott. Gabriele Ferraris
(firmato digitalmente)



Ferraris
Gabriele
30.06.2026
11:31:48
GMT+02:00