



*ISTITUZIONE*  
SCUOLA DI MUSICA F. A. VALLOTTI  
**A.S. 2024/2025**  
**BORSE DI STUDIO VALLOTTI**  
**VIII Edizione**  
*12/13 aprile 2025*

Al fine di sostenere l'impegno dei nostri studenti e di supportare le iniziative culturali che rendono vivo il nostro territorio, sono istituite le selezioni per l'attribuzione delle borse di studio 2024/2025 offerte da:

- Famiglia **Dosio**, in memoria di **Gianni Dosio**, per un ammontare complessivo di € **500,00**
- Famiglia **Mugni**, in memoria di **Gianni Mugni**, per un ammontare complessivo di € **500,00**
- Famiglia **Ranghino**, in memoria di **Sergio Ranghino**, per un ammontare complessivo di € **1000,00**
- **Insegnanti della Scuola Vallotti**, in memoria del M° **Franco Perone**, per un ammontare complessivo di € **1.200,00**
- **Assessore e Consiglio di Amministrazione della Scuola Vallotti** per un ammontare complessivo di € **300,00**
- **Associazione Polimnia** in memoria di **Roberto Santocchi** per un ammontare complessivo di € **300,00**
- Famiglia **Pasquinelli** in memoria di **Isoletta Pasquinelli** per un ammontare complessivo di € **200,00**

**Totale Montepremi € 4.000€**

# DESCRIZIONE E CARATTERISTICHE

1. **Categoria A, C, D “Peanuts” - PREMIO FRANCO PERONE** offerto dagli insegnanti e dall'Assessore con il Consiglio di Amministrazione della Istituzione Scuola comunale di Musica F. A. Vallotti - € 1500 (12 PREMI) Riservato a tutti gli studenti del dipartimento Classico (dai 6 ai 27 anni compiuti alla data dell'audizione). Si vedano le note specifiche per le diverse categorie.
2. **Categoria B - PREMIO SANTOCCHI E PASQUINELLI** offerto dall'Associazione Polimnia e dalla famiglia Pasquinelli - € 500 (3 PREMI) Riservato a tutti gli studenti del dipartimento Classico (dai 15 ai 18 anni compiuti alla data dell'audizione).
3. **Categoria E - PREMIO GIANNI DOSIO** offerto da Dosio Music - € 500 (3 PREMI) Riservato agli studenti (fino a 27 anni compiuti alla data dell'audizione) del dipartimento Jazz/Pop/Rock.
4. **Categorie F (Dipartimento Classico) e G (Dipartimento Jazz/Pop/Rock) - PREMIO GIANNI MUGNI** offerto dalla famiglia Mugni e **PREMIO SERGIO RANGHINO** offerto dalla famiglia Ranghino- € 1.000 Riservato a tutte le formazioni d'insieme, a partire dal duo, senza limitazione di età e di numero di partecipanti. Categoria **F** dipartimento Classico; categoria **G** Dipartimento Jazz/Pop/Rock. **Vincolante per ciascun candidato il limite di non più di due iscrizioni in formazioni di diverso organico.**
5. **Categoria H - PREMIO SERGIO RANGHINO** offerto dalla famiglia Ranghino - € 600 (PREMI MULTIPLI AD ESAURIMENTO) - Il premio è riservato agli studenti, senza limiti di età, che frequentano i **corsi ABRSM di Strumento** interni alla scuola Vallotti.

# PREMI

## 1. BORSA DI STUDIO FRANCO PERONE [Cat. A, C, D]

Sono previsti 9 premi offerti dagli insegnanti, dall'Assessore con delega alla Vallotti e dal Consiglio di Amministrazione della Scuola Vallotti, così suddivisi:

**Cat. A:** dai 19 ai 27 anni compiuti alla data dell'audizione - Riservata ai Solisti del dipartimento classico:

Primo Classificato € **250,00**  
Secondo Classificato € **160,00**  
Terzo Classificato € **90,00**

**Cat. C:** dagli 11 ai 14 anni compiuti alla data dell'audizione - Riservata ai Solisti del dipartimento classico:

Primo Classificato € **250,00**  
Secondo Classificato € **160,00**  
Terzo Classificato € **90,00**

**Cat. D "Peanuts":** dai 6 ai 10 anni compiuti alla data dell'audizione - Riservata ai Solisti del dipartimento classico:

Primo Classificato € **250,00**  
Secondo Classificato € **160,00**  
Terzo Classificato € **90,00**

L'importo complessivo dei premi è pari ad € **1500,00**.

## 2. BORSA DI STUDIO ROBERTO SANTOCCHI E ISOLETTA PASQUINELLI [Cat. B]

Sono previsti 3 premi offerti dall'Associazione Polimnia e dalla famiglia Pasquinelli

**Cat. B:** dai 15 ai 18 anni compiuti alla data dell'audizione - Riservata ai Solisti del dipartimento classico:

Primo Classificato € **250,00**  
Secondo Classificato € **160,00**  
Terzo Classificato € **90,00**

L'importo complessivo dei premi è pari ad € **500,00**.

### **3. BORSA DI STUDIO GIANNI DOSIO [Cat. E]**

Sono previsti 3 premi offerti dalla ditta Dosio Music di Vercelli, così suddivisi:

**Cat. E:** fino ai 27 anni compiuti alla data dell'audizione - Riservata ai Solisti del dipartimento Jazz/Pop/Rock:

Primo Classificato € **250,00**

Secondo Classificato € **160,00**

Terzo Classificato € **90,00**

L'importo complessivo dei premi è pari ad € **500,00**.

### **4. BORSA DI STUDIO GIANNI MUGNI E SERGIO RANGHINO [Cat. F, G]**

Sono previsti 6 premi offerti dalle famiglie Mugni e Ranghino, così suddivisi:

**Cat. F:** senza limitazione di età - Riservata alle formazioni d'insieme del Dipartimento Classico, dal duo alla piccola orchestra.

Primo Classificato € **250,00**

Secondo Classificato € **160,00**

Terzo Classificato € **90,00**

**Cat. G:** senza limitazione di età - Riservata alle formazioni d'insieme del Dipartimento Jazz/Pop/Rock, dal duo alla piccola orchestra.

Primo Classificato € **250,00**

Secondo Classificato € **160,00**

Terzo Classificato € **90,00**

L'importo complessivo dei premi è pari ad € **1000,00**.

### **5. BORSA DI STUDIO SERGIO RANGHINO [Cat. H]**

Premi fino ad esaurimento

**Cat. H:** Riservata agli studenti frequentanti i corsi ABRSM di Strumento interni alla scuola Vallotti che abbiano regolarmente sostenuto gli esami previsti per l'annualità 2024/2025. L'importo verrà distribuito, sino ad esaurimento, tra gli studenti che abbiano conseguito una valutazione da 70 a 100 e verrà suddiviso nel seguente modo:

Primo premio **DISTINCTION**: Votazione tra 130 e 150 - Borsa di studio pari ad € 70,00 fino ad esaurimento dell'intera cifra di € 600,00.

Secondo premio **MERIT**: Votazione tra 120 e 129 - Borsa di studio pari ad € 60,00 fino ad esaurimento dell'intera cifra rimasta

Terzo premio **PASS**: Votazione 100 e 119 - Borsa di studio pari ad € 50,00 fino ad esaurimento dell'intera cifra rimasta

L'importo complessivo dei premi è pari ad € **600,00**.

**IMPORTANTE:** I premi successivi si attiveranno solo nel caso in cui il fondo disponibile per il premio precedente non sia stato interamente distribuito. Di conseguenza il Secondo premio si attiverà nel caso in cui il Primo Premio non abbia esaurito i fondi e il Terzo Premio nel caso in cui il Secondo premio non abbia esaurito i fondi rimasti.

## **PROGRAMMA RICHIESTO**

Tutti i candidati per le categorie **A, B, C, D, E, F, G** dovranno presentare un programma a libera scelta della durata massima di 15 minuti.

Sarà facoltà della commissione ascoltare interamente o parte dei programmi proposti.

Per la categoria **H** farà fede il programma presentato per sostenere l'esame ABRSM.

## **DOCUMENTAZIONE**

**da consegnare in segreteria entro il 31 marzo 2025**

- Domanda di iscrizione come da modello allegato
- 2 copie delle partiture dei brani scelti (da consegnare alla commissione il giorno delle audizioni)
- Modello ISEE\* (La consegna è facoltativa, ma si tenga in considerazione che il documento sarà a tutti gli effetti uno degli elementi di valutazione dei candidati a parità di punteggio – la mancata presentazione del modello ISEE comporterà una valutazione pari a 0 per questo parametro)

# REGOLAMENTO

- 1) La partecipazione alle selezioni per l'attribuzione delle Borse di Studio Vallotti, è riservata agli studenti interni dell'Istituzione Scuola di Musica F. A. Vallotti di Vercelli regolarmente iscritti ai corsi individuali di canto e strumento.
- 2) Non sono ammessi al concorso, gli iscritti ai corsi di perfezionamento che si svolgono all'interno dalla scuola Vallotti.
- 3) Gli iscritti ai soli laboratori, potranno partecipare esclusivamente alle categorie **F e G** per la musica d'insieme.
- 4) I candidati, al momento dell'iscrizione, dovranno essere in regola con il pagamento delle tasse di frequenza.
- 5) Per l'edizione in corso non si applica la norma relativa alla esclusione della partecipazione nella stessa categoria dei primi premi delle edizioni precedenti. Tale norma verrà ripristinata in automatico per il prossimo bando.
- 6) Descrizione delle categorie:
  - Cat. A:** dai 19 ai 27 anni compiuti alla data dell'audizione - Riservata ai Solisti del dipartimento classico - 3 premi.
  - Cat. B:** dai 16 ai 18 anni compiuti alla data dell'audizione - Riservata ai Solisti del dipartimento classico - 3 premi.
  - Cat. C:** dagli 11 ai 15 anni compiuti alla data dell'audizione - Riservata ai Solisti del dipartimento classico - 3 premi.
  - Cat. D "Peanuts":** dai 6 ai 10 anni compiuti alla data dell'audizione - Riservata ai Solisti del dipartimento - 3 premi.
  - Cat. E:** fino ai 27 anni compiuti alla data dell'audizione - Riservata ai Solisti del dipartimento Jazz/Pop/Rock - 3 premi.
  - Cat. F:** senza limitazione di età - Riservata alle formazioni d'insieme del Dipartimento Classico, dal duo alla piccola orchestra - 3 premi.
  - Cat. G:** senza limitazione di età - Riservata alle formazioni d'insieme del Dipartimento Jazz/Pop/Rock, dal duo alla piccola orchestra - 3 premi.
  - Cat. H:** senza limitazione di età - Riservata agli studenti frequentanti i corsi ABRSM di Strumento interni alla scuola Vallotti e che abbiano regolarmente sostenuto gli esami previsti per l'annualità 2024/2025 - Premi fino ad esaurimento.
- 7) Le formazioni d'insieme che si candideranno per le categorie **F e G** dovranno essere composte solo ed esclusivamente da studenti regolarmente iscritti ai corsi di strumento o ai laboratori di musica d'insieme. I docenti della scuola Vallotti ed eventuali musicisti e/o professionisti esterni, non potranno in alcun caso far parte delle formazioni iscritte al concorso e partecipare quindi alle audizioni in qualità di strumentisti, pena l'esclusione dal concorso della formazione interessata; è invece loro concessa la possibilità di dirigere l'ensemble.
- 8) Le audizioni per la VIII edizione delle Borse di Studio Vallotti si svolgeranno presso la sede della Scuola Comunale di Musica F. A. Vallotti di Vercelli nelle seguenti date:
  - 12 e 13 aprile 2025 **Cat. A, B, C, D, E**
  - 12 e 13 aprile **Cat. A, B, C, D, E, F e G**
  - 12 e 13 aprile **Cat. A, B, C, D, E**
  - 22 maggio 2025 **Cat. H**

- 9) Le commissioni incaricate e gli orari delle singole audizioni, verranno comunicati dopo la chiusura delle iscrizioni

## **CRITERI DI VALUTAZIONE**

**per l'assegnazione della borsa di studio:**

- 1) La valutazione dei candidati sarà espressa in centesimi.
- 2) Valutazione della prova pratica: da 0 a 100/100.
- 3) Valutazione del modello ISEE: da 0 a 7,5 punti (l'Isee più basso sarà valutato 7,5 punti e per gli Isee più alti l'attribuzione del punteggio avverrà in modo inversamente proporzionale). Sulla base di tutti i modelli Isee ricevuti verrà stilata un'apposita graduatoria.
- 4) Il punteggio Isee verrà applicato solo ed esclusivamente in caso di pari merito tra i candidati. Qualora ciò comportasse ulteriore parità, avanzerà il candidato più giovane.
- 5) Per le Cat. F e G, destinate alla musica d'insieme, non verrà applicato il punteggio Isee.
- 6) Le valutazioni di cui al punto 2 saranno ad insindacabile giudizio della commissione.
- 7) I candidati della categoria **H** verranno valutati da una commissione esterna, la cui votazione farà fede, in altra data stabilita dalla sede centrale dell'ente Abrsm e non dovranno sostenere ulteriori audizioni con commissione interna.
- 8) Al termine di tutte le audizioni sarà stilata la graduatoria definitiva e verrà esposta sulla bacheca della scuola di musica Vallotti.

Vercelli, 15 marzo 2025

I coordinatori:

Laura Mancini

Luigi Ranghino

